

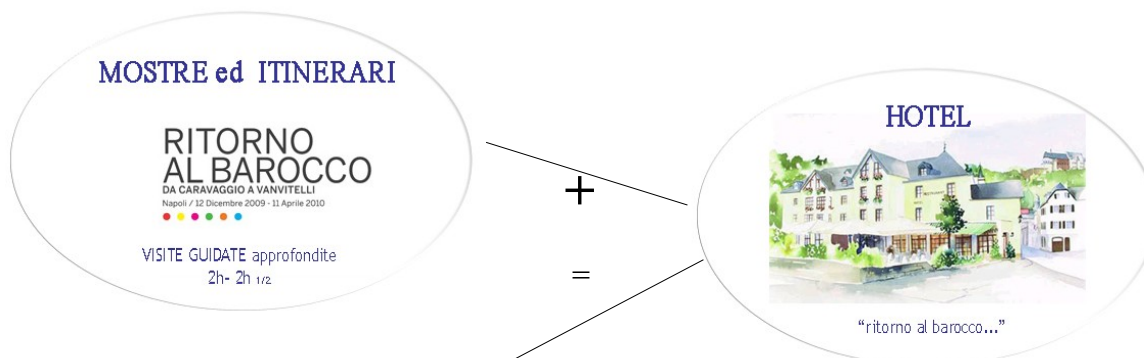
RITORNO AL BAROCCO

DA CARAVAGGIO A VANVITELLI
Napoli/12 Dicembre 2009 – 11 Aprile 2010



Via Agnano Astroni 24 – 80125 – Napoli
Tel. 081-7622180 info@hoteltermeagnano.com

offerta



DOVE	:	NAPOLI
QUANDO	:	dal 12/12/2009 al 11/04/2010 valido nei giorni di VEN – SAB – DOM
QUANTO	:	€ 60,00 per persona al giorno * - gruppi aggregati
COSA	:	Visita guidata approfondita 2H a scelta tra un itinerario o una mostra + Pernottamento HOTEL DELLE TERME DI AGNANO (4 stelle) + Cena tipica in HOTEL + Colazione del giorno dopo.
* 1 NOTTE - supplemento singola € 15,00 – Bambini in camera con i genitori : 0-4 anni gratis 12-18 anni € 25,00 notti supplementari in mezza pensione: € 60,00 pp – Non è incluso il biglietto di ingresso al museo o ai siti (ove previsto).		

RITORNO AL BAROCCO: Da CARAVAGGIO A VANVITELLI !!!

È un evento che coinvolge Napoli e il territorio circostante attraverso un ricco programma di mostre presentate in sei musei cittadini e varie altre iniziative che includono arte e architettura, musica e teatro.

Ritorno al barocco documenta, rispetto alle tre mostre organizzate dalla Soprintendenza tra il 1979 e il 1984 (*Civiltà del Settecento a Napoli*, con sedi a Napoli, Chicago e Detroit; *Painting in Naples from Caravaggio to Luca Giordano*, con sedi a Londra, Washington, Parigi e Torino; *Civiltà del Seicento a Napoli*, con sede a Napoli), i progressi degli studi di questi ultimi trent'anni (1979- 2009) su aspetti, momenti e 'generi' che caratterizzarono la cultura artistica Napoli dall'arrivo del Caravaggio (1606) alla presenza in città di Luigi Vanvitelli e Ferdinando Fuga (1750), seguita dalla partenza di Carlo di Borbone per la Spagna (1759). Il barocco, quindi, come metafora o, meglio, come manifestazione concreta della condizione di Napoli e dei napoletani, percepita come un *continuum* esteso, interminabile e infinito di antico e nuovo, di passato e presente, di passioni e paure, di speranze e delusioni, così quale apparve ai tanti viaggiatori, italiani e stranieri, che la visitarono dal Sei al Settecento e ancora nel primo Ottocento. Un insieme straordinario, di chiese, palazzi e musei che, al di là delle tante ombre e delle nuove 'miserie' nelle quali Napoli sembrerebbe ripiombata in tempi recenti, resta ancora strumento eccezionale per restituirci fantasie 'barocche', sogni colorati e forte volontà di ripresa.

Nicola Spinosa

prenotazioni ed informazioni **tel. 081-7622180** info@hoteltermeagnano.com

IL PACCHETTO PREVEDE LA SCELTA DI UN ITINERARIO O DI UNA MOSTRA CON VISITA GUIDATA APPROFONDATA TRA LE SEGUENTI:

ITINERARI BAROCCHI

La serie di mostre in musei diversi è anche un'occasione per riscoprire esterni e interni di chiese e palazzi della città che più ne caratterizzano le spettacolari apparenze di gran 'teatro' barocco e che conservano testimonianze rilevanti di quella lunga stagione di splendida arte e altissima civiltà: I biglietti d'ingresso a Musei e siti, laddove previsti sono a carico dei partecipanti.

Gli itinerari sono suscettibili di variazioni sulla base delle aperture dei siti.

<p>I itinerario Chiesa del Gesù Nuovo Guglia dell'Immacolata Chiosstro di Santa Chiara Palazzo Filomarino (portale) Chiesa di San Domenico Maggiore (sagrestia, Museo del Tesoro) Guglia di San Domenico Palazzo Corigliano Cappella Sansevero Chiesa di Sant'Angelo a Nilo Monte di Pietà (solo il sabato) Chiesa di Santa Maria Egiziaca all'Olmo</p>	<p>II itinerario Chiesa di San Pietro a Majella Chiesa di Santa Maria Maggiore (la Pietrasanta) Chiesa di Santa Maria Regina Coeli Chiesa di Santa Maria delle Anime del Purgatorio ad Arco Chiesa di San Gregorio Armeno Chiesa di San Lorenzo Maggiore (Cappella Cacace) Chiesa di San Paolo Maggiore (Cappella Firrao, sagrestia)</p>
<p>III itinerario Porta San Gennaro Chiesa e quadreria dei Girolamini Cappella e Museo del Tesoro di San Gennaro Guglia di San Gennaro Chiesa e Pinacoteca del Pio Monte della Misericordia (Caravaggio) Chiesa di Donnarregina Nuova Chiesa dei Santi Apostoli</p>	<p>IV itinerario Chiesa di San Ferdinando Palazzo Zevallos (Caravaggio) Chiesa di Santa Brigida Chiesa della Pietà dei Turchini Chiesa di San Nicola alla Carità Chiesa della Concezione a Montecalvario</p>
<p>V itinerario Chiesa dell'Ascensione a Chiaia Chiesa di Santa Teresa a Chiaia Chiesa della Nunziatella Palazzo Serra di Cassano Chiesa di Santa Maria degli Angeli a Pizzofalcone</p>	<p>VI itinerario Chiesa di Santa Maria della Sanità Palazzo Sanfelice Palazzo dello Spagnolo</p>

LE MOSTRE

Le 6 mostre che costituiscono il percorso principale del *Ritorno al Barocco* presentano al pubblico oltre 350 opere - in gran parte inedite o recentemente restaurate - tra dipinti, disegni, sculture, arredi, gioielli, tessuti, ceramiche e porcellane, suddivise tra i molteplici e diversi aspetti rappresentati dalla produzione artistica dei centocinquanta anni di elaborazione e diffusione di questo linguaggio figurativo e culturale.

<p>Museo di Capodimonte Via Miano, 2 h 10.00 – 19.00 / chiuso mercoledì intero € 10,00; ridotto € 5,00; ridotto gruppi* € 7,00</p> <p><i>I dipinti da Caravaggio a Francesco Solimena (1606-1747) - Disegni da raccolte pubbliche e private, italiane e straniere</i></p>	<p>Castel Sant'Elmo Via T. Angelini, 22 h 10.00 – 19.00 / chiuso martedì intero € 6,00; ridotto € 3,00; ridotto gruppi* € 4,50</p> <p><i>Restauri di dipinti e oggetti dal 1600 al 1750, provenienti da chiese e musei napoletani - Obiettivo sul barocco. Immagini fotografiche di Luciano Pedicini</i></p>
<p>Certosa e Museo di San Martino Largo San Martino, h 10.00 – 19.00 / chiuso mercoledì intero € 8,00; ridotto € 4,00; ridotto gruppi* € 6,00</p> <p><i>Il Barocco in Certosa - Immagini della città- Ritratti "storici"</i></p>	<p>Museo Nazionale della Ceramica Duca di Martina Villa Floridiana, Via D. Cimarosa, 77 h 10.00 – 14.00 ; sab.-dom. 10.00 – 19.00 / chiuso martedì intero € 6,00; ridotto € 3,00; ridotto gruppi* € 4,50 <</p> <p><i>Arti decorative a Napoli in età barocca</i></p>
<p>Museo Pignatelli Riviera di Chiaia, 200 h 10.00 – 14.00 ; sab.-dom. 10.00–19.00 / chiuso martedì</p> <p><i>La 'natura morta' da Luca Forte a Jacopo Nani</i></p>	<p>Palazzo Reale Piazza del Plebiscito, 1 h 09.00 - 17.00 Sala Dorica h 09.00 - 19.30 Appartamento Storico e Cappella Reale / chiuso mercoledì</p> <p><i>Architettura, urbanistica e cartografia, da Domenico Fontana a Ferdinando Sanfelice- Decorazioni e arredi barocchi nell'Appartamento Storico - Intorno alla Natività: scene e momenti di realtà familiare</i></p>